

Förderer und Unterstützer

Schirmherrschaft KulturLeben Berlin

Philipp Harpain

Theaterleiter GRIPS Theater Berlin



Schirmherrschaft Werkstatt Utopia

Dr. Klaus Lederer

Bürgermeister und Senator für
Kultur und Europa in Berlin

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa



Hauptförderer



Hauptpartner



Wir danken herzlich **Markus Lau** und **Daniel Schmid** für die Moderation unseres Konzertabends.

Wir danken herzlich **PfarrerIn Katrin Rebiger** von der Ev. Heilige-Geist-Gemeinde Berlin Moabit für die freundliche Unterstützung.



Kontakt

Mariano Domingo

Projektleiter Werkstatt Utopia

Tel.: 030 - 31 16 26 49

domingo@kulturleben-berlin.de

utopia@kulturleben-berlin.de

KulturLeben Berlin – Schlüssel zur Kultur e.V.

Stephanstraße 13, 10559 Berlin

www.facebook.com/werkstattutopia

www.kulturleben-berlin.de

Utopia ist da, wo man`s lebt

Premiere für das

Utopia Orchester

Konzert

Montag, 3. Dezember 2018, 18 Uhr

Ev. Heilige-Geist-Kirche Moabit

Perleberger Str. 36, 10559 Berlin



KulturLeben
Berlin

WERKSTATT UTOPIA



Am Internationalen Tag der Menschen mit Behinderung gibt das Utopia Orchester unter der Leitung von Mariano Domingo sein erstes Konzert. Neben klassischer Musik von Händel, Mozart oder Haydn erklingen moderne Werke von Henry Mancini und Leonard Cohen. Auch eigene Kompositionen der Orchester-Mitglieder Elvis Čehajić, Burkhard Ruckert und Viktoria Volovik kommen zur Aufführung.

Das Utopia Orchester gehört zur Werkstatt Utopia, einem inklusiven Musik-Projekt des Vereins KulturLeben Berlin, das seit Mai 2018 von der Aktion Mensch gefördert wird. Die Werkstatt Utopia bringt Menschen mit und ohne Behinderung zusammen, die eines verbindet: Die Liebe zur Musik.

„Indem wir gemeinsam Musik machen, können wir Barrieren in den (eigenen) Köpfen überwinden und neue kreative Formen des Zusammenspiels erproben,“ erklärt Projektleiter Mariano Domingo. Neben dem Orchester bietet die Werkstatt Utopia unter der Leitung der Musiktherapeutin Katharina Liesche eine Workshop-Reihe für musikalische Laien an: „Dort sind alle willkommen, die es lieben, mit Klängen spielerisch zu arbeiten.“

Programm

Moderation:

Markus Lau, Lebenshilfe Berlin
Daniel Schmid, KulturLeben Berlin

Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 6 D-Dur „Le matin“

1. Satz Adagio – Allegro

Burkhard Ruckert, In the Desert

Komposition für Schlagzeug und Streichorchester
Solisten: Christoph Steinmetz und Karl Schnoor

G. F. Händel, Lascia ch'io pianga

Arie aus der Oper Rinaldo Solistin: Dora Narducci

Melchior Franck, Gagliarda

Renaissance-Tanz für Orchester

W. A. Mozart, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-moll

2. Satz Romanze Solist: Odric Aurelian

Pause

Johann Pachelbel, Kanon D-Dur

Solistinnen Piano: Vera Kotov und Viktoria Volovik

Elvis Čehajić, Sturm – Grüner See

Kompositionen für E-Gitarre und Orchester Solist: Elvis Čehajić

D. Schostakowitsch, Walzer Nr. 2 Suite für Varieté-Orchester

Solistinnen Saxophon: Alexandra Reinshagen und Silke Reisinger

Cirilo Adriaola Salas, Solo por amor (Nur für die Liebe)

Gedicht-Rezitation

Viktoria Volovik, Farben-Suite: Utopia Blue-Tiefes Blau-Leises Rot

SolistInnen: Viktoria Volovik (Piano) Katharina Liesche (Violine)
Mariano Domingo (Klarinette) Lyrische Begleitung: Pablo Bader

Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 6 D-Dur „Le matin“

3. Satz Menuetto – Trio

Henry Mancini, Moon River

Solistinnen: Magdalena Loda (Mundharmonika)
Silke Reisinger (Saxophon) Alma Alta, Olga Kazimirova,
Kim Geissmeier, Julia Kraatz (Gesang)

Leonard Cohen, Hallelujah

Arrangement für Gesang und Orchester (Sängerinnen s.o.)

Künstlerische Leitung: Mariano Domingo

Arrangements: Maximilien Da Cruz, Katharina Liesche

Konzerte Utopia Orchester 2019

14.03.2019: SOS-Kinderdorf Berlin – Botschaft für Kinder

30.03.2019: GRIPS Theater Berlin

25.05.2019: Berliner Orchestertreff Landesmusikrat Berlin e.V.
Landesmusikakademie Berlin